



# KAMMERKONZERTE IM JAGDSCHLOSS BICKENBACH e.v.

1. Vors.: Dipl.-Musiker Philipp Völger, Bebelstraße 10, 64404 Bickenbach  
Telefon: 06257-919440, Mobilfunk: 0171-1728968, Telefax: 06257-919441  
Raiffeisenbank Nördl. Bergstraße, BLZ: 508 615 01, Kto-Nr.: 77518  
[www.kammerkonzerte-bickenbach.de](http://www.kammerkonzerte-bickenbach.de)

Bickenbach, Juni 2009

## „Bickenbach Saitenweise“

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Musikfreunde,

„Barocke Saiten“ – Musik für Cembalo solo steht auf dem Programm des 31. Kammerkonzertes im Jagdschloss Bickenbach am 26. Juli (17 Uhr). Die renommierte Cembalistin Wiebke Weidanz präsentiert dann eine Auswahl bedeutender Werke von internationalen Komponisten wie Johann Jakob Froberger, William Byrd, Peter Philips, Jan Pietersson Sweelinck, Georg Friedrich Händel und Johann Sebastian Bach.

Wiebke Weidanz studierte Cembalo und Hammerflügel bei Harald Hoeren in Frankfurt und Kenneth Gilbert am Mozarteum Salzburg. Im Jahre 2000 wurde sie „Bachpreisträgerin 2000“ des Bach-Wettbewerbs Leipzig, wo sie außerdem mit dem Publikums- und dem Orchesterpreis ausgezeichnet wurde. Es folgten Rundfunk- und CD-Produktionen, Konzerte führten sie zu internationalen Festivals in ganz Europa, nach New York und Japan.

Sie spielt zusammen mit den führenden Ensembles wie dem Freiburger Barockorchester, der Akademie für Alte Musik Berlin und Concerto Köln, arbeitet seit einiger Zeit regelmäßig als Assistentin für René Jacobs. Zudem hat sie einen Lehrauftrag für Cembalo an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt.

Als Mitglied des Ensemble Mediolanum war Wiebke Weidanz schon zweimal in Bickenbach zu Gast.

Im 32. Kammerkonzert am 20. September spielt dann die renommierte Frankfurter Gitarristin Heike Matthiesen Solowerke aus dem Umfeld der Alhambra, also spanische Musik von Fernando Sor, Francisco Tarrega, Isaac Albeniz und Enrique Granados u. a.

Aktuelle Informationen und Eintrittskarten sind wie immer unter der Rufnummer 06257-919440 (Völger) sowie unter [info@kammerkonzerte-bickenbach.de](mailto:info@kammerkonzerte-bickenbach.de) erhältlich. Sie können auch den Vorverkauf bei Spiel- u. Schreibwaren Spreng in der Pfungstädter Str. 8 in Bickenbach nutzen. Die Öffnungszeiten sind: Mo-Fr 08.00-12.30 und 14.30-18.30 und Sa 08.00-13.00 Uhr.

Nach den Erfahrungen der letzten Konzerte empfehlen wir Ihnen dringend, den Vorverkauf oder die Möglichkeit der Kartenreservierung zu nutzen. Auch am Konzerttag erreichen Sie uns noch unter 0171-1728968. Bitte wählen Sie diese Nummer auch dann, wenn Sie reservierte Karten zurückgeben wollen, damit wir sie wieder für den Verkauf freigeben können. Vielen Dank!

Die Konzerte finden im Rahmen des „Kultursommers Südhessen“ statt und werden gefördert vom Ministerium für Wissenschaft und Kunst und unterstützt von der Sparkassenstiftung Hessen-Thüringen.

Mit freundlichen Grüßen

Ihr



P.S.: Gerne weisen wir noch einmal darauf hin, dass Sie jederzeit Gutscheine für Eintrittskarten erwerben können – vielleicht ein schönes Geschenk, wenn Sie jemandem eine Freude machen wollen?

### 31. Kammerkonzert im Jagdschloss Bickenbach – Programm:

Johann Jakob Froberger  
(1616-1667)

Toccata in C  
Suite Nr. XII in C  
*Allemande (Lamento sopra la dolorosa perdita della Real  
Mstá di Ferdinando IV)*  
*Gigue*  
*Courante*  
***Sarabande***

William Byrd  
(1543-1623)

Praeludium und Fantasia in a

Peter Philips  
(1561-1628)

Amarilli di Giulio Romano

Jan Pieteresson Sweelinck  
(1562-1621)

Mein junges Leben hat ein End'

Georg Friedrich Händel  
(1685-1759)

Sonata B-Dur HWV 434  
*Prélude – Allegro – Aria con Variazioni*

\*\*\*\*\*

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

Französische Suite E-Dur  
*Prélude – Allemande – Courante – Sarabande – Gavotte –  
Menuet polonais – Petit Menuet – Bourrée – Gigue*

Johann Sebastian Bach

Concerto D-Dur BWV 972 (nach A. Vivaldi)  
*Allegro - Larghetto - Allegro*